



lille3000

TRIPOSTAL

**Votre événement
au Tripostal**
2024/2025

ENTREE ↓

Votre événement privé au Tripostal

Sommaire

- P03 **Votre événement privé au Tripostal de Lille**
- P04 **Textimoov! Futurotextiles 6**
17 MAI > 29 SEPT 2024
Exposition 
- P06 **Fiesta**
26 AVRIL > 09 NOVEMBRE 2025
7^{ème} édition thématique de lille3000
- P08 **La privatisation**
- P10 **Infos pratiques & plan d'accès**

Votre événement privé au Tripostal de Lille



Reconverti en lieu d'exposition pour Lille 2004 Capitale Européenne de la Culture, le Tripostal s'impose aujourd'hui comme un centre d'art incontournable. Cet ancien bâtiment industriel de 6 000 m², initialement consacré au tri du courrier, constitue un espace vital dans le dynamisme culturel de la ville. Idéalement situé entre les deux gares lilloises, Lille Flandres et Lille Europe, le Tripostal est devenu une référence en terme de création contemporaine.

Un lieu incomparable

Au carrefour de l'Europe, le Tripostal vous permet d'organiser votre événement dans un cadre unique, dans cet ancien bâtiment industriel devenu emblématique du dynamisme lillois, sur un espace de 1 200 m² au rez-de-chaussée.

Un accueil privilégié

Une équipe vous sera entièrement dédiée pour votre projet et une visite guidée de l'exposition vous sera proposée par nos médiateurs. Un savoir-faire reconnu bénéficiant de toute l'expérience lille3000.

Un écran pour votre événement

lille3000 vous accueille du mardi au vendredi pour vos petits-déjeuners de 8h30 à 10h et pour vos cocktails du mardi au jeudi de 19h30 à 23h.

Tarif

Tarif d'un événement privé au Tripostal : 8 500 €
Dans le cadre des expositions lille3000, ce tarif est acté par une convention de mécénat, qui vous permet, via la loi de 2003, de bénéficier d'un abattement fiscal sur l'impôt sur les sociétés de 60% de la somme engagée dans le partenariat.
Coût réel pour votre entreprise : 3 400 €.

Textimoov !

Futurotextiles 6



EXPOSITION

17 MAI > 29 SEPTEMBRE 2024

TRIPOSTAL, LILLE

Dix-huit ans après sa première édition en 2006 et un parcours exemplaire dans plusieurs villes du monde, le textile revient au Tripostal sur 6 000 m² avec l'exposition **Textimoov!**, sixième édition de **Futurotextiles**. Nouvelle époque, nouvelles inventions, les habitudes ont changé mais les ingénieurs, les créateurs sont toujours précurseurs et inventent le monde de demain.

Destinée à un large public, l'exposition, entièrement nouvelle, mettra en scène les découvertes et les tendances les plus récentes du textile du monde entier en privilégiant la France, la Région Hauts-de-France, la Métropole Européenne de Lille et nos voisins belges. Elle croisera les innovations technologiques scientifiques les plus récentes avec la création artistique sous toutes ses formes.

Cette nouvelle édition de Futurotextiles sera connectée avec les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024. Le sport, comme acteur et source d'innovation, reliera le monde artistique et scientifique à celui de l'entreprise.

Sport et innovation sont intimement liés. Le premier offre un large terrain d'expression à la seconde pour optimiser la performance du sportif professionnel ou amateur et lui procurer toujours plus de confort. Des savoir-faire ancestraux aux nouvelles pratiques de haute technicité, le champ exploratoire est immense.

Dans quelques décennies, la Terre comptera à priori 11 milliards d'habitants. Comment y vivront nos petits-enfants ? Réel et virtuel se mêleront. Les questions environnementales rythmeront complètement la vie quotidienne et la Lune et la planète Mars auront déjà accueilli quelques colonies.

Marque de fabrique de *Futurotextiles*, l'exposition fera dialoguer des prototypes industriels et des nouvelles matières avec des créations artistiques reprenant les références du monde du sport et des cultures urbaines. Monde de l'entreprise et monde artistique mettront en scène les nouvelles découvertes et les toutes dernières tendances du textile.

lille3000 imagine une exposition à la scénographie futuriste. Le Tripostal sera ainsi divisé en trois niveaux.

Au rez-de-chaussée, un open space en perpétuel mouvement, accessible gratuitement, nous plongera dans un univers Streetwear, urbain. Un **Pop!Corner** accueillera tour à tour l'émergence d'écoles de mode de la région.

Au premier étage, l'Activewear aura toute sa place autour du sport de performance. Upcycling, recycling, textiles techniques, derniers accessoires de sport en composite et tenues les plus improbables imaginées par des couturiers visionnaires se succéderont.

Au second étage, le visiteur changera d'ambiance. Voyage vers le futur, il sera transporté sur la Lune et sur Mars où se mêleront habitat et habillement, modes de communication et de transport, avec l'omniprésence du textile.

Commissariat : Caroline David pour lille3000

Entreprises : Adidas, Armalith, Asics, Basaltex, Boite Collector, Brochier, Ceramiq, Chlore, Chomarat, Clubtex, Concordia, Converse, Cousin Trestec, Damart, Decathlon, Dickson Constant, Fendertex, Fusalp, Gamory, Juin Fait le Lin, Lacoste, Layup, Le Coq Sportif, Lenzing, MDI Green Air, Michelin, Nike, Oxylane, Rossignol, Singtex, Safilin, U-exist, Vans, Verjari, Yuyo...

Institutions : 19 M Chanel, Cité de l'Espace, CNES, ESAAT, ESMOD, ENSAIT, Fashion Green Hub, Fedustria, Galerie Cécile Fakhoury, le Flow, Musée Texture Kortrijk, Septième Gallery, Galerie Eric Dupont...

Artistes / Designers : Virgil Abloh, Mariam Abouzid Souali, Louka Anargyros, Maison Anrealage, Veronique Boyens, Xavier Brisoux, Maison Cardin, Crosby Studios, Casey Curran, Clara Daguin, Gilles Ebersolt, Freaky Debbie, Thomas de Lursac, Nicolas Ghesquiere, Dominic Grisor, Koché, Marianna Ladreydt, Ross Lovegrove, Maison Mourcel, Max Knight, Minirine, Thierry Mugler, Mika Ninagawa, Tom Van Der Borgh, Harumi Ori, On aura tout vu, Pucci, Marine Serre, Stéphane Ashpool, Philip Symonds, Riccardo Tisci, Henri Vanhaerents, Louis Vuitton...

Futurotextiles est un cycle d'expositions conçues par lille3000 qui parcourent le monde depuis 2006 sous de multiples formes qui témoignent de la richesse des nouveaux textiles. En 2015, *Textifood*, module de *Futurotextiles* autour des micro organismes issus du secteur agroalimentaire développant des matières textiles, a été présenté à l'occasion de l'Exposition Universelle de Milan. Ensuite, lille3000 a conçu *Textidream / Futurotextiles 5* qui a été présentée à l'automne 2021 sur l'esplanade du Pavillon France lors de l'Exposition Universelle de Dubaï 2020.



Fiesta

7^{ème} édition thématique de lille3000

26 AVRIL > 09 NOVEMBRE 2025 (SOUS RÉSERVE)

VILLE DE LILLE, MÉTROPOLE EUROPÉENNE DE LILLE, RÉGION HAUTS-DE-FRANCE
& EUROMÉTROPOLÉ

Dans la lignée des expériences positives de *Bombaysers de Lille* en 2006, *Europe XXL* en 2009, *Fantastic* en 2012, *Renaissance* en 2015, *Eldorado* en 2019 et surtout après le succès d'*Utopia* en 2022, lille3000 propose **une nouvelle grande édition thématique en 2025**, capable d'être à la fois un vecteur de l'attractivité de la Métropole Européenne de Lille et de la Région Hauts-de-France.

Autour d'un thème nouveau volontairement large, **cette grande édition sera l'occasion d'organiser de grandes fêtes populaires**, à l'image des grandes processions, parades, fêtes, banquets, bals et carnivals célébrés par les maîtres de l'âge d'or comme Rubens ou Bruegel.

Des métamorphoses dans l'espace public, des expositions, spectacles, théâtre, danse, concerts, bals, événements, des projets participatifs, rencontres littéraires, débats et cinéma, composeront un programme très varié, permettant à chacun des visiteurs et participants, petits et grands, de partager des émotions, être spectateur ou prendre part activement aux projets.

lille3000 fédérera, comme lors de ses précédentes saisons thématiques, les grands équipements, musées, opéra, orchestres, conservatoires et écoles de musique, théâtres, centres chorégraphiques, salles de spectacles et collectifs artistiques autour de ce nouveau grand thème. lille3000 viendra en accompagnement des communes de la Métropole Européenne de Lille et de la Région Hauts-de-France afin de construire avec elles, en étroite collaboration, un programme d'événements joyeux, festifs et fédérateurs qui mettront en avant les associations, les artistes, les collectifs et les habitants.

Ces grands événements poursuivent l'objectif de rendre accessible les propositions artistiques au plus grand nombre, afin qu'elles puissent s'adresser à des publics ou plus largement à des populations qui peuvent se sentir éloignées des lieux habituels de la culture.

lille3000 conçoit les événements qu'elle réalise comme autant d'outils de démocratisation de la culture en amenant non pas seulement les habitants à se confronter à la création artistique de la manière la plus conviviale mais en les impliquant dans un processus d'appropriation et de création, tout en préservant l'excellence des propositions artistiques.

Du printemps à l'automne 2025, la septième édition de lille3000 se vivra avant tout comme une grande fête permettant aux habitants de devenir acteurs des événements qui rythmeront la Métropole Européenne de Lille et la Région Hauts-de-France. De multiples propositions originales permettront ainsi à chacun de participer à la conception ou à la réalisation de ces manifestations.

En étroite articulation avec les services des villes partenaires, de l'Éducation Nationale, les associations et habitants, lille3000 poursuivra l'action engagée en 2022 lors d'*Utopia* autour du Musée Mobile (MuMo) dans les quartiers Politique de la Ville, ainsi que du Planétarium itinérant proposé par le Forum Départemental des Sciences à destination des communes rurales.

Depuis le mois de mars 2023, les projets participatifs et actions spécifiques en lien avec le monde de l'éducation pourront se mettre en place de manière à se déployer pendant toute l'année scolaire 2024-2025.

Le succès estival d'*Utopia* encourage à conserver ces dates (printemps-été) et permet d'affirmer la place de la Métropole Européenne de Lille et de la Région Hauts-de-France comme une destination touristique incontournable, tout en gardant l'opportunité de s'adresser aux habitants qui ne partent pas en vacances d'été.

S'appuyant sur l'expérience réussie des éditions précédentes et en l'améliorant, lille3000 propose de :

- Continuer la collaboration étroite menée lors de l'édition Utopia, avec nos partenaires, depuis mars 2023, pour co-construire un programme d'événements joyeux, festifs et fédérateurs.
- Développer la prochaine thématique en apportant un appui en ingénierie et coordination à l'ensemble des villes partenaires.
- Soutenir les partenaires et les événements des structures culturelles de la Métropole Européenne de Lille et de la Région Hauts-de-France.
- Favoriser l'accès au public scolaire, éloigné de l'offre culturelle, et des quartiers identifiés Politique de la Ville.
- Proposer de nouveaux grands projets participatifs afin de rassembler un large public pour l'événement d'ouverture et les différents temps-forts.
- Promouvoir l'image de la Métropole Européenne de Lille et l'attractivité touristique des Hauts-de-France.

La privatisation

Pour votre événement, lille3000 prend en charge :

- un(e) référent pour accompagner l'organisation de l'évènement
- un(e) technicien(e) (présent dès le montage et jusqu'à la fin de l'évènement)
- le dispositif de sécurité adapté au nombre d'invités
- la médiation assurant les visites de l'exposition

Capacité

Un espace de 1200 m² au rez-de-chaussée pouvant accueillir jusqu'à 500 personnes en fonction de votre événement.

Visite de l'exposition

Deux formules au choix :

- **La visite libre** : vos invités accèdent à l'exposition dès leur arrivée.

Les médiateurs sont présents à chaque étage afin d'orienter et d'informer les visiteurs sur l'exposition.

- **La visite guidée** : des groupes de 20 personnes sont constitués pour découvrir l'exposition. Ils sont accompagnés d'un médiateur culturel. Les départs sont effectués à la fréquence de votre choix.

Traiteurs

Nous vous laissons le soin de faire appel au traiteur de votre choix.

Vous trouverez ci-dessous les coordonnées des traiteurs avec lesquels nous avons de bonnes habitudes de travail

- Méert Lille : Lydia Musialik - Tél : + 33 (0)6 19 75 18 05
www.meert.fr
- Bonsigne - Tél : + 33 (0)6 59 13 41 44 - www.bonsigne.fr
- Butterfly - Tél : + 33 (0)3 66 72 95 79
www.butterfly-traiteur.fr
- Andres Desmis - Tél : + 33 (0)3 28 42 76 40
www.andre-desmis-traiteur.com
- Yanka - Tél : + 33 (0)3 28 55 39 55 - www.yanka.com
- Les Songes - Tél : + 33 (0)6 76 89 98 94
www.lessonges.fr

lille3000 peut également vous mettre en relation avec le concessionnaire de la Cantine du Tripostal (renouvelé à chaque exposition).



Sécurité et déroulement

Vous vous engagez à ce que la manifestation se déroule dans les bonnes conditions selon les règles en usage du Tripostal :

- Ne pas fumer dans l'enceinte du Tripostal
- Déposer manteaux, parapluies et sacs encombrants aux vestiaires avant d'accéder à l'espace d'exposition
- Ne pas boire ou manger dans l'espace d'exposition
- Ne pas amener d'animaux de compagnie

Décoration et signalétique

Vous avez la possibilité d'installer kakémonos, roll-up et oriflammes à l'intérieur du Tripostal.

En revanche, l'implantation de toute signalisation à l'extérieur est proscrite.

Les installations devront se dérouler en dehors des heures d'ouverture du site au public .

Livraison et stationnement

Les livraisons devront être effectuées le matin de 8h à 9h30 (au niveau du garage).

Il est souhaité que vous en informiez au préalable votre référent 24h à l'avance, qui pourra en aviser le personnel de sécurité et la régie générale du Tripostal.

Attention, depuis 2023, il n'est plus possible de stationner devant le Tripostal.

Animations

Toute demande d'animation doit être validée par le référent de l'événement.

Pour la sonorisation, nous vous proposons :

- La mise à disposition d'un microphone et d'une sonorisation pour vos discours (sans scène ni pupitre),
- L'accès à un amplificateur sonore permettant de diffuser de la musique dans au rez-de-chaussée du Tripostal (musique d'ambiance).

Prestataires extérieurs

Toute prestation (technique, agence événementiel...) devra être assurée par l'organisateur.

Nous vous demandons de nous préciser les coordonnées des prestataires pouvant travailler au Tripostal pour votre événement et de nous mettre en contact avec eux.

Recommandations particulières

- Pour tout accueil personnalisé, nous vous conseillons de prévoir des hôtesse / hôtes d'accueil.
- Un espace vestiaire est à disposition.
- Une fiche technique de l'événement sera à valider avec le référent 48 heures avant celui-ci.



Infos pratiques

Contacts lille3000

Charles Bonduaeux - Chargé de Coordination & Partenariats

Tél : + 33 (0)6 29 62 77 48

E-mail : charles.bonduaeux@lille3000.com

Olivier Célarié - Directeur de la Communication & Relations Presse

Tél : +33 (0)6 03 73 00 06

E-mail : olivier.celarie@lille3000.com

Le Tripostal

22, Avenue Willy Brandt 59000 Lille (F)

À 2 min à pied de la Gare Lille Flandres et 4 min de la Gare Lille Europe

Métro & Tramway : Gare Lille Flandres ou Gare Lille Europe

V'lille : Gare Lille Flandres

Vélos à assistance électrique en location : Tier & Lime

Navettes régulières pour l'aéroport de Lesquin (Arrêt : Gare Lille Flandres)

Parking sous-terrain 24h/24 : Indigo Euralille

L'exposition *Textimoov!* est ouverte au public du 17 mai au 29 septembre 2024

Du mercredi au dimanche : 11:00 - 19:00

Fermée le lundi et mardi.

www.futurotextiles.com

Plan d'accès





105 Centre Euralille CS 80053 F - 59031 Lille Cedex
TEL +33 (0)3 28 52 30 00
www.lille3000.com / www.futurotextiles.com

